



Έτος Ίδρυσης 2006

ΙΜΕ ΓΣΕΒΕΕΙνστιτούτο Μικρών Επιχειρήσεων
ΓΣΕΒΕΕ

imegsevee.gr

08/02/2024

Οριστικά αποτελέσματα πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. 15661/12.04.2023

Σε συνέχεια της υπ. αριθμ. 15661/12.04.2023 πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με συγγραφείς για τη συγγραφή των μαθησιακών ενοτήτων του εκπαιδευτικού εγχειριδίου της ειδικότητας **19 «Εικονογράφος - Σκιτσογράφος»** στο πλαίσιο του Πακέτου Εργασίας 2 «Ανάπτυξη 29 εκπαιδευτικών εγχειριδίων» του Υποέργου 3 «Διαμόρφωση 29 οδηγών κατάρτισης και εκπαιδευτικών εγχειριδίων Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.) από το ΙΜΕ ΓΣΕΒΕΕ» της πράξης με τίτλο «Διαμόρφωση οδηγών κατάρτισης και εκπαιδευτικών εγχειριδίων Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.)», με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5069281, του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση», ανακοινώνονται οι οριστικοί πίνακες κατάταξης των επιτυχόντων/επιλαχόντων υποψηφίων και οι οριστικοί πίνακες απορριφθέντων υποψηφίων.

19 Εικονογράφος - Σκιτσογράφος

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΘΕΝΤΕΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ					
A/A	ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΝ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ					
1	19002	6,5	2	8,5	Έχει αναλάβει τη συγγραφή των πυρηνικών μαθησιακών ενοτήτων στην ίδια ειδικότητα
2	19009 (επιτυχών)	4,5	2	6,5	7 Μαθησιακές ενότητες
3	19008 (επιτυχών)	3,5	2	5,5	5 Μαθησιακές ενότητες
4	19003	1,6	1,8	3,4	1ος επιλαχών για τις μαθησιακές ενότητες με απαιτούμενο πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών) ή Εικαστικών Τεχνών
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΝ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ					

Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό ΤαμείοΕπιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη



5	19001 (επιτυχών)	3	2	5	1 Μαθησιακή ενότητα με απαιτούμενο πτυχίο Ιστορίας ή Αρχαιολογίας ή Καλών τεχνών
---	------------------	---	---	---	--

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΡΙΦΘΕΝΤΩΝ

A/A	ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ
1	19007	Το πτυχίο που προσκόμισε δεν πληροί τις προϋποθέσεις όπως αυτές περιγράφονται στην πρόσκληση (το πτυχίο δεν ήταν συναφές με το απαιτούμενο από την πρόσκληση ήτοι Α)Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών) ή Β) Εικαστικών Τεχνών)
2	19006	Το πτυχίο που προσκόμισε δεν πληροί τις προϋποθέσεις όπως αυτές περιγράφονται στην πρόσκληση (δεν προσκόμισε ΔΟΑΤΑΠ)
3	19005	Το πτυχίο που προσκόμισε δεν πληροί τις προϋποθέσεις όπως αυτές περιγράφονται στην πρόσκληση (δεν προσκόμισε πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης)
4	19004	Το πτυχίο που προσκόμισε δεν πληροί τις προϋποθέσεις όπως αυτές περιγράφονται στην πρόσκληση (δεν προσκομίστηκε το αντίγραφο πτυχίου, παρά μόνο η αναγνώριση ΔΙΚΑΤΣΑ και το πτυχίο δεν ήταν συναφές με το απαιτούμενο από την πρόσκληση, ήτοι Ιστορίας ή Αρχαιολογίας ή Καλών τεχνών)

Σημείωση: Δεν υποβλήθηκε καμία υποψηφιότητα στις οριζόντιες επιστημονικές εξειδικεύσεις για τις μαθησιακές ενότητες :

1. «**Αρχές Ήχου & Μουσικής**» (Πτυχίο Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής ή Τεχνών Ήχου και Εικόνας ή Μουσικών Σπουδών)
2. «**Αρχές Σεναρίου - Σκηνοθεσίας**» (Πτυχίο Κινηματογράφου ή Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών)

Οι συγκεκριμένες θέσεις κηρύσσονται άγονες και θα επαναπροκηρυχθούν.



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ 19: «ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΣ - ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΣ»

Α. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΣΥΝΔΕΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

	Μαθησιακή Ενότητα	Επιστημονική Εξειδίκευση Συγγραφέα
1	Ιστορία των Γραφικών Τεχνών	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
2	Χρώμα Γραφικών Τεχνών & Πολυμέσων	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
3	Τεχνολογία Γραφικών Τεχνών & Πολυμέσων	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
4	Εφαρμογές Ψηφιακής Επεξεργασίας Εικόνας	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
5	Εισαγωγή στον Ψηφιακό Σχεδιασμό Γραφικών	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
6	Εφαρμογές Ψηφιακής Επεξεργασίας Γραφικών	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
7	Εφαρμογές Γραφικού Σχεδιασμού	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
8	Ελεύθερο Σχέδιο	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών) ή Εικαστικών Τεχνών
9	Εφαρμογές Εικονογράφησης	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών) ή Εικαστικών Τεχνών
10	Εφαρμογές Σκιτσογραφίας	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών) ή Εικαστικών Τεχνών
11	Αρχές Κινούμενης Εικόνας (2D)	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)
12	Εφαρμογές Ψηφιακής Αφήγησης	Πτυχίο Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας (κατευθύνσεων Γραφιστικής και Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών)



Β. ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ

1	Ιστορία των Τεχνών	Πτυχίο Ιστορίας ή Αρχαιολογίας ή Καλών τεχνών
2	Αρχές Ήχου & Μουσικής	Πτυχίο Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής ή Τεχνών Ήχου και Εικόνας ή Μουσικών Σπουδών
3	Αρχές Σεναρίου - Σκηνοθεσίας	Πτυχίο Κινηματογράφου ή Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
**Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

